

アクトン  
四季賞  
2017年

# 秋のコンテスト中間発表!!

応募総数129本の中から二次選考に進む41作品!!

選考委員 萩尾望都氏

最終選考の結果は2017年10月25日発売の  
アフタヌーン12月号にて発表いたします。



「鬼ごっこ」  
未留かわと



「いずれの花をか」  
水戸市子



「めでたしめでたし」  
八村田



「野ばら咲く」  
小宮山聖子



「二人で破戒れば怖くない」  
中島武郎



「苦悩と青春のメモリアル」他1編  
メイワチカ  
桃色アヤ子



「ふたこの鳥のトロイメライ」  
古牧広通



「真の暗闇にて」  
新堂



「緑川さんと土田くん」  
豆田コウ



「無名のノラ」  
夏目カワセ



「新月の虎」  
豊坂ガーナ



「否定ちゃんと肯定くん」  
にたもと



「僕は彼女の好きをきく」  
高橋優子



「アッシャー家の崩壊」  
高坂隆介



「蓼食う虫もラヴラヴ」  
他1編  
豊後文庫



「きらきら」  
日なた野乃



「ドールハウス」  
サダサワ



「石の花咲く」  
奈瀬馬成人



「岸辺のWarlock」  
羽佐馬享



「虎の女の子」  
他1編  
加藤香流



「ちーちゃん家」  
仲代役



「Interest」  
あおいりか



「華麗なる教習所」  
黒兵衛



「60年目のフラワーティル」  
やすな かよ





# 冬のコンテスト 応募受け付け中!!

選考委員は  
**藤島康介氏**

**大賞は必ず選出!**

**掲載のチャンスがさらに拡大!**

**締め切りは2017年10月5日(木)必着!!**

## 応募要項

ページ数▶①上限無し。②16ページ以内のショートコミックは2巻以上で応募。③4コマ漫画は10本以上で応募。  
④オールカラー漫画は4の倍数となるページ数で、かつ32ページ以下。4または8ページの作品は2巻以上で応募。  
作品数▶ひとり何本でも可。ただし商業誌未発表のものに限る。同人誌や個人サイトなどで発表した事がある作品の場合は、その旨を明記しておいてください。  
原稿の寸法▶B4サイズの漫画原稿用紙にタテ270ミリ、ヨコ180ミリの基本枠で描き、周囲に20ミリ以上の余白を取ってください。画材店で売っているB4漫画原稿用紙はほとんどがこの寸法です。  
画材▶白黒原稿は黒インクか墨汁で描いてください。カラーの場合、画材は自由。白黒・カラーいずれでも吹き出し内のセリフやモノログなどの文字は濃い鉛筆書き。絵の上にモノログなどの文字が載る場合は、絵の上をトレーシングペーパーで覆い、そこに濃い鉛筆書き。トレーシングペーパーを貼る際に、絵の上にテープを貼らないようにご注意ください。  
CG原稿の場合の注意▶B4サイズでのプリントアウトを

必ず同封してください。データはレイヤー統合済みのPSDまたはTIFF形式で、出力時に漫画原稿用紙の規格に合っている寸法で作成のこと。解像度はモノクロ2値は600dpi以上、カラー原稿は350dpi以上。グレースケールでのデータ作成は推奨していません。吹き出し内やモノログの文字が入ったデータと、それらの文字が入っていないデータの二種類をご用意ください(無くても対応はします)。応募メディアは、CD-R、DVD-R、MOのいずれか。  
結果発表▶'18年1月25日発売のアフタヌーン'18年3月号及び、'18年2月7日発売のgood!アフタヌーン3号で発表。

応募先 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社アフタヌーン編集部

「アフタヌーン四季賞2017年冬のコンテスト」係

応募上の注意▶①作品の最終ページの裏面に住所、氏名、年齢(生年月日もお書きください)、職業、電話番号、作品のタイトルと総ページ数、ペンネーム(ある場合のみ)、略歴、四季賞をどこで知ったか、四季賞に応募しようと思った理由を明記してください。商業誌に掲載歴がある人はその雑誌名、作品タイトル、年月日も記入してください。②各ページにページ番号を必ず振ってください。③包みの裏書きに「アフタヌーン四季賞2017年冬のコンテスト応募原稿在中」と赤で表記してください。④応募方法は郵送、宅配便、web投稿、持ち込み、いずれも可。すべて同じ基準で選考します。

その他▶

①応募原稿の返却をご希望の方は、必ずお戻し先までの郵送に必要な額の切手を貼り付けた返却用封筒を同封してください。宛先不明等により返却不能な場合は、一定期間保管の後、処分させていただきます。返却不要の場合、その旨を明記してください。

②web投稿でご応募いただいた方は原稿返却のプロセスがないため、最終候補となった方のみご連絡いたします。③入賞した作品の雑誌掲載権、web掲載権、単行本の出版権は講談社に帰属します。佳作以上はアフタヌーン公式サイトにて公開予定です。あらかじめご了承ください。④同じ作品を結果発表前に他の新人賞(紙媒体に限りません)へ応募する事はご遠慮ください。

問い合わせ先▶電話03-5395-3463(編集部直通)

選考▶藤島康介氏 およびアフタヌーン編集部  
Web応募はこちら▶<http://afternoon.mook.jp/award/>

四季大賞  
**100**万円

四季賞  
**60**万円

藤島康介  
特別賞  
**60**万円

準大賞  
**30**万円  
佳作  
**10**万円

上位3賞にはビッグな副賞が!!

大賞: Intuos Pro Medium

特別賞・四季賞: Intuos Comic M

★持ち込みでの応募も大歓迎!

電話受付時間 / 平日 13:00 ~ 20:00  
不在の場合はおかけ直しください。

編集部: 03-5395-3463

※必ず事前にご予約のうえ、お越しください



MOHIRO KITO H PRESENTS

# 鬼頭莫宏の 初期傑作長編、 まさしく待望の リニューアル登場!

新装版

# たむたむ

小学6年生のシイナが出会った、  
人の認識外のモノたち——乙姫、成竜、そしてホシ丸。  
日常の隣で繰り広げられる非日常は、誰にも制御できず——  
竜の子と人間たちとの関わりが、世界のカタチを変えていく。  
核が炸裂する。人々があつげなく死んでいく。そして世界は、新しい生命を得る。  
それは、少年少女が織りなす地球的スケールの物語。

カバーイラストは全巻描き下ろし!

全巻購入者プレゼントもあり!

分厚くて  
大きめ  
A5判!

9月22日(金)

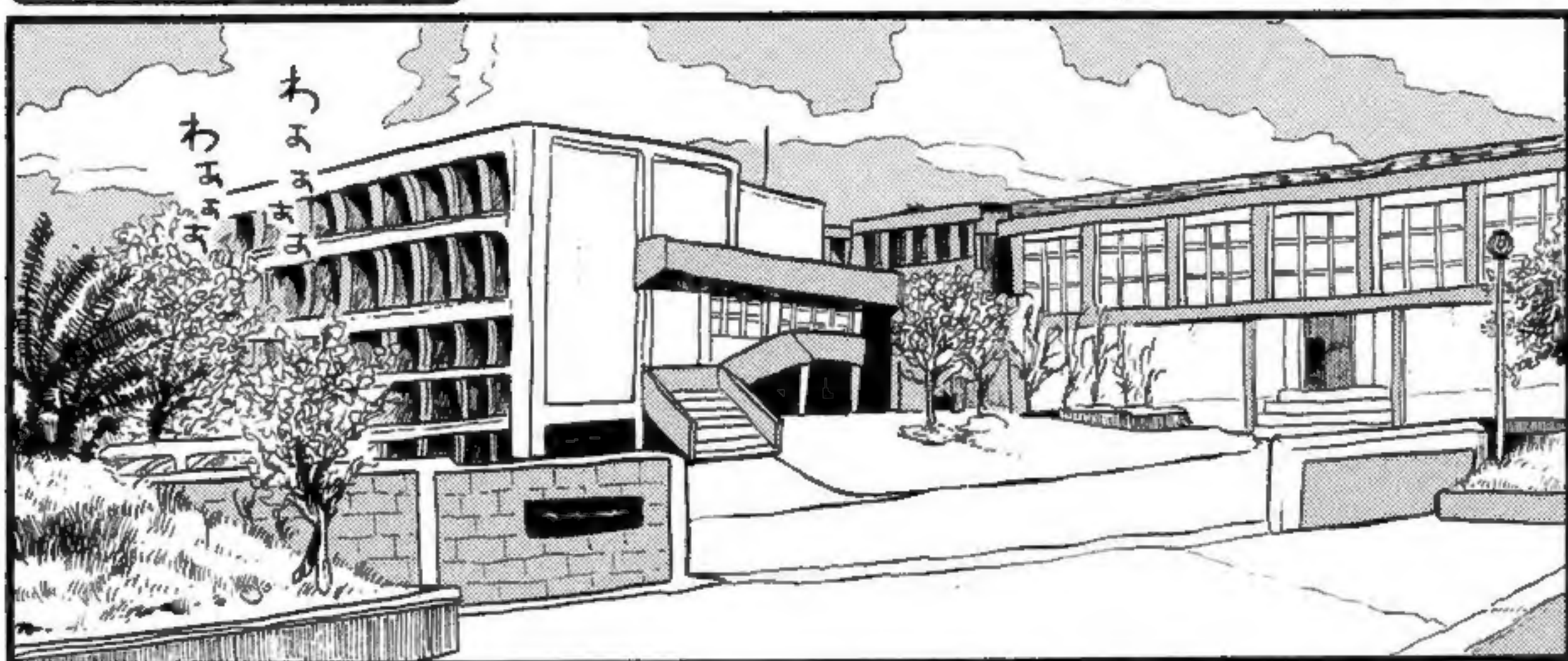
第⑦巻 第⑧巻(完結) 同時発売!

AFTERNOON KCDX 発行:講談社 定価:本体各1000円(税別)



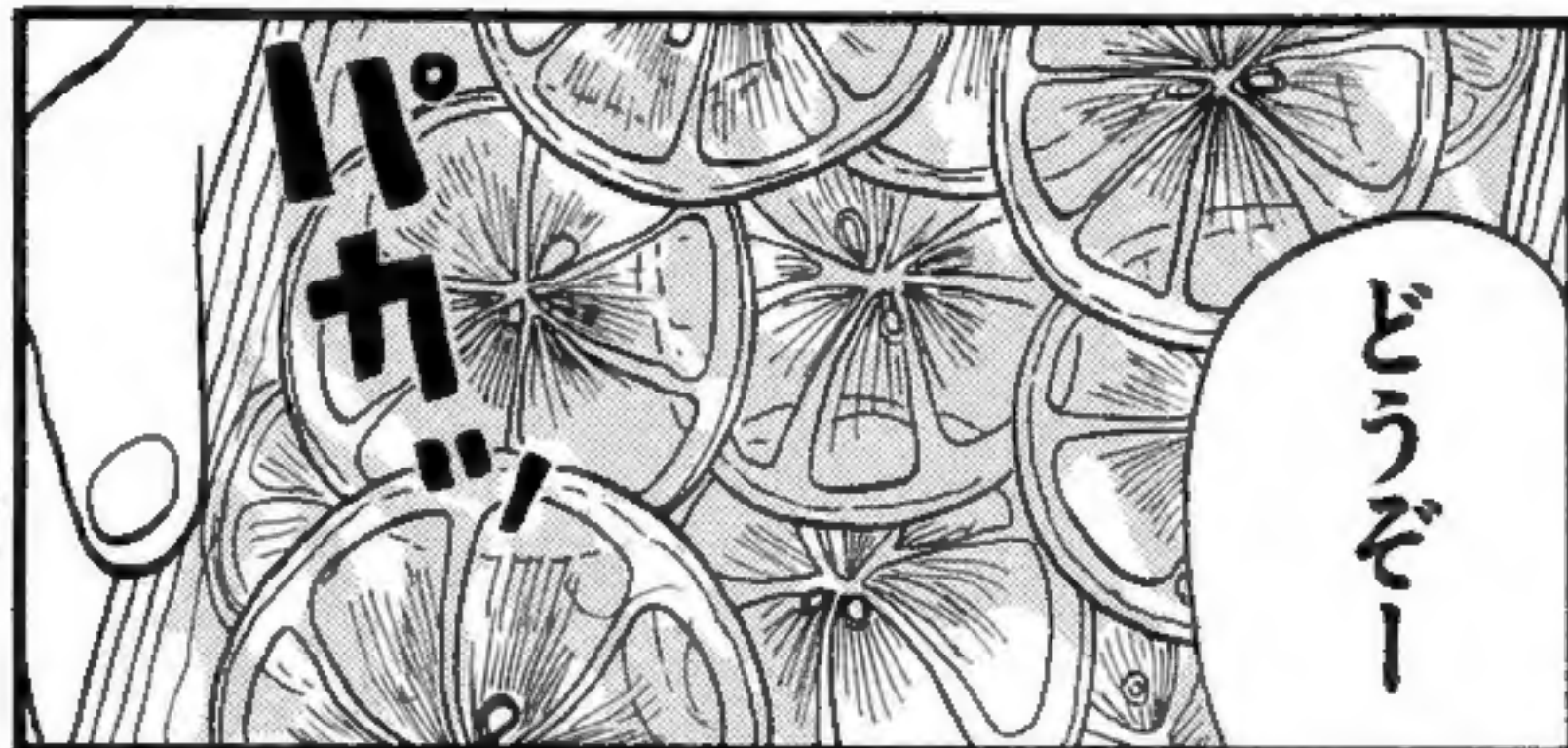
アフタヌーン四季賞2017年夏のコンテスト

幸村 誠 特別賞受賞作!!





流れる汗、生まれる友情。これぞ青春。これは「そうじゃない」青春のお話。



※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とは一切関係ありません。





はじめまして、最近歯の神経を2本とりました。がんばります。よろしくお願いします。



ニッ●ンの  
カタログ



ふーん



もう

やまだ  
山田くん  
何みてんの

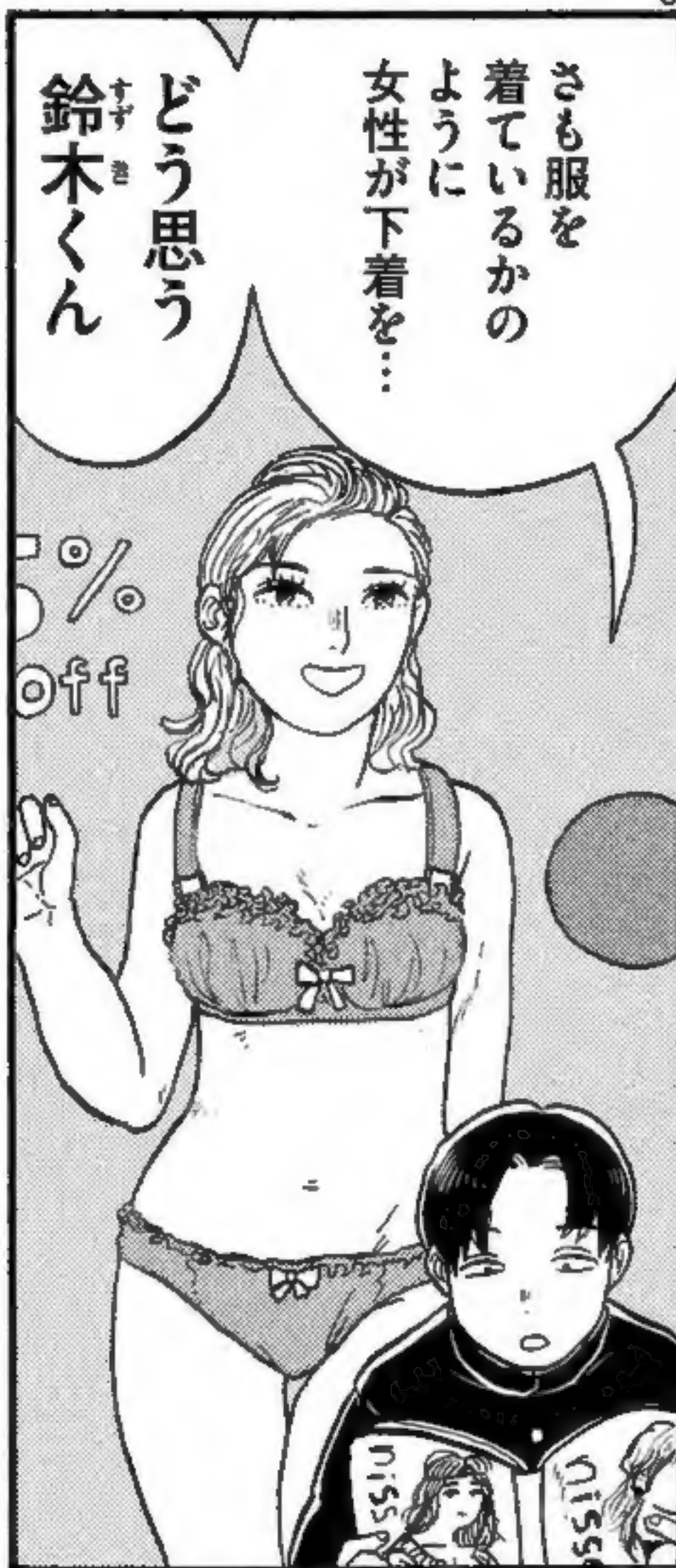
あはは  
ごめーん

3



何で  
サッカー部って  
あんなにキラキラ  
してるんだろ…

エロイな…



さも服を  
着ているかの  
ように  
女性が下着を…

どう思う  
鈴木くん



毎月本誌とほぼ同じものが  
PC、スマホで読める！

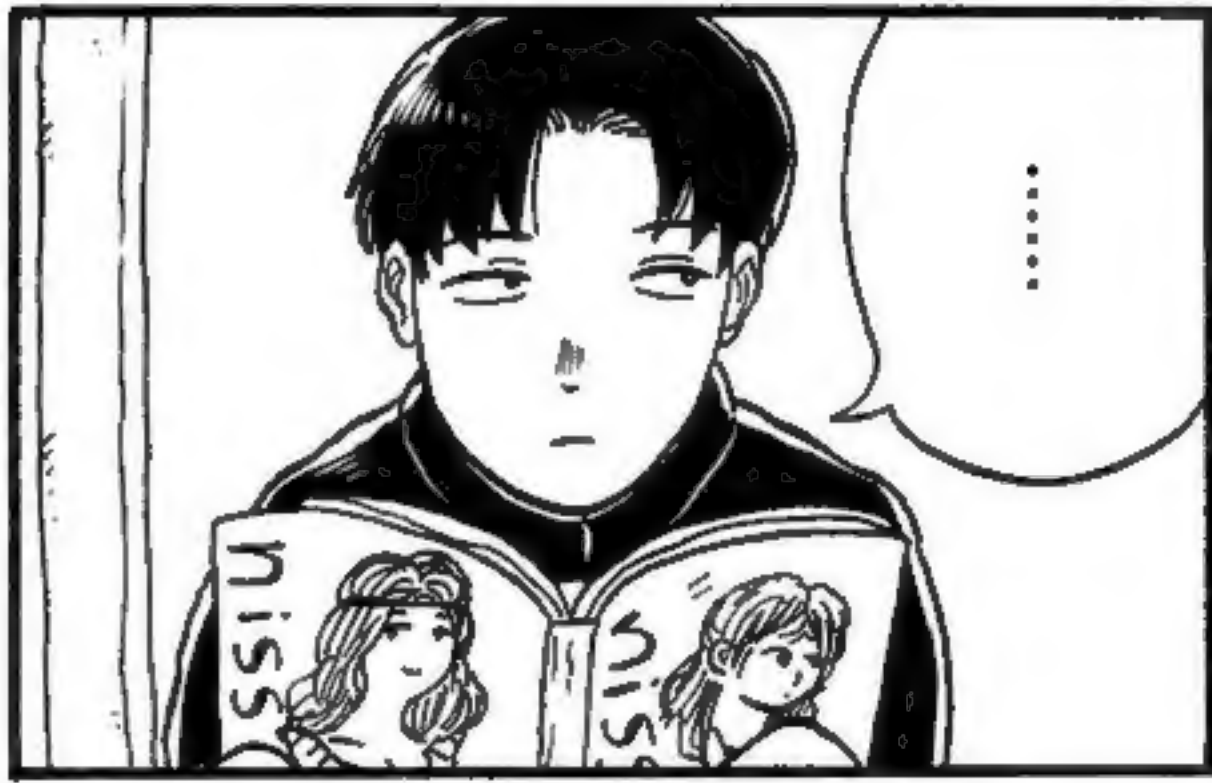
月刊 **アフタヌーン**

電子配信やってます！  
↓電子書店でご購入ください。

詳しくは「こちら」を「チェック！」  
<http://afternoon.moe.jp/news/656>



僕だって  
50m走  
5秒台なんだ



……



能力を持って  
しても……

うん……

山田くん  
何秒？



俺も  
5秒台……

ああ……

うん

切ないね……



変！  
やばい  
でも速い！

走り方  
やばい！

キモイ！



アフタヌーン四季賞  
2017年夏のコンテスト  
幸村 誠  
特別賞受賞作

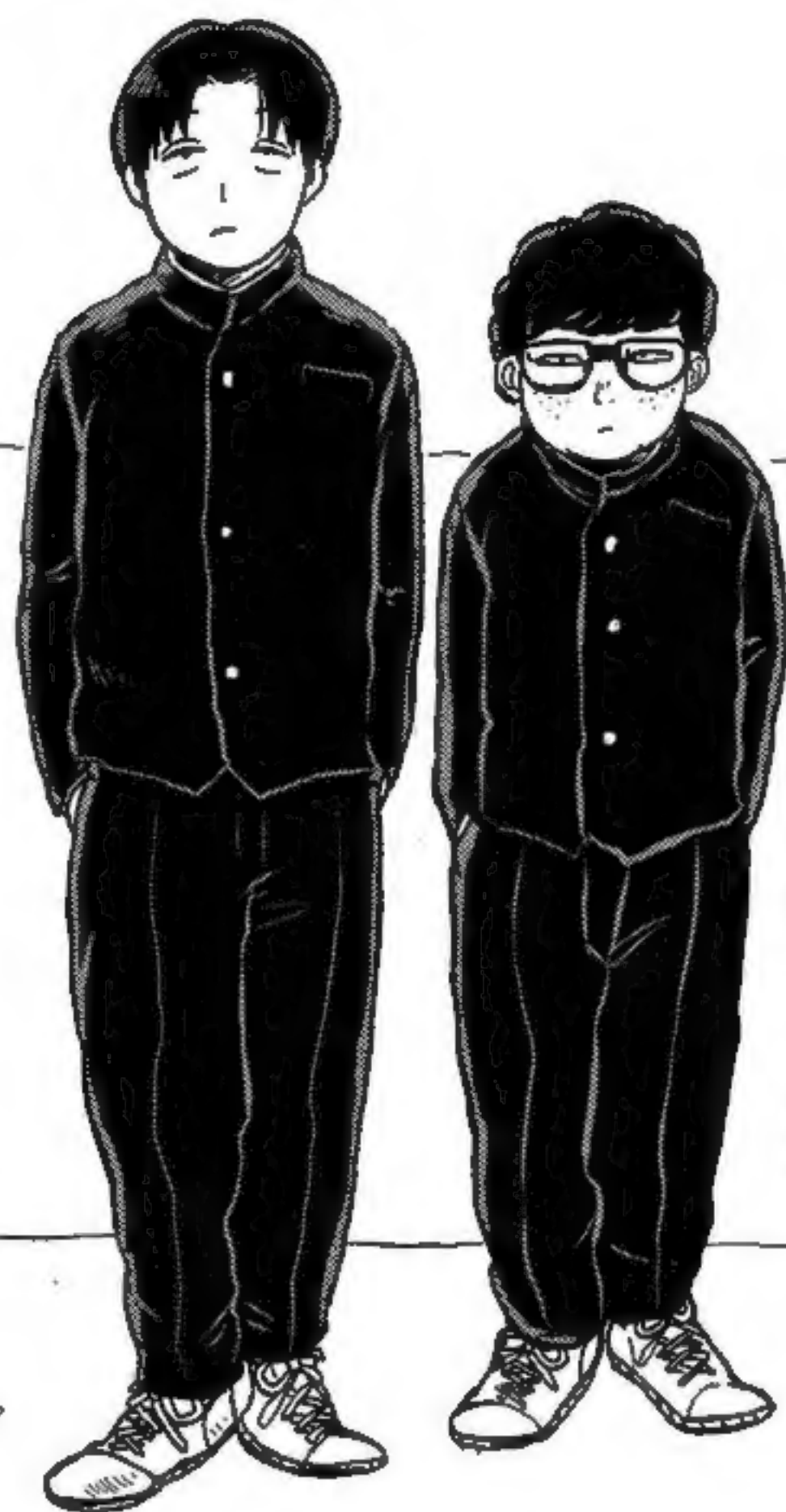
この方の描く漫画には、  
人の心をかき乱す何かがある！  
(幸村 誠氏)

# 鈴木と山田。

suzuki with yamada in the school life

ハトリアヤコ

クラスの端に  
ぼくらみたいなのは必ずいる……









# 鈴木と山田。

きみとぼくの物語。

一人、また一人……  
縁者が呼ばれていく……。  
因襲サスペンスホラー



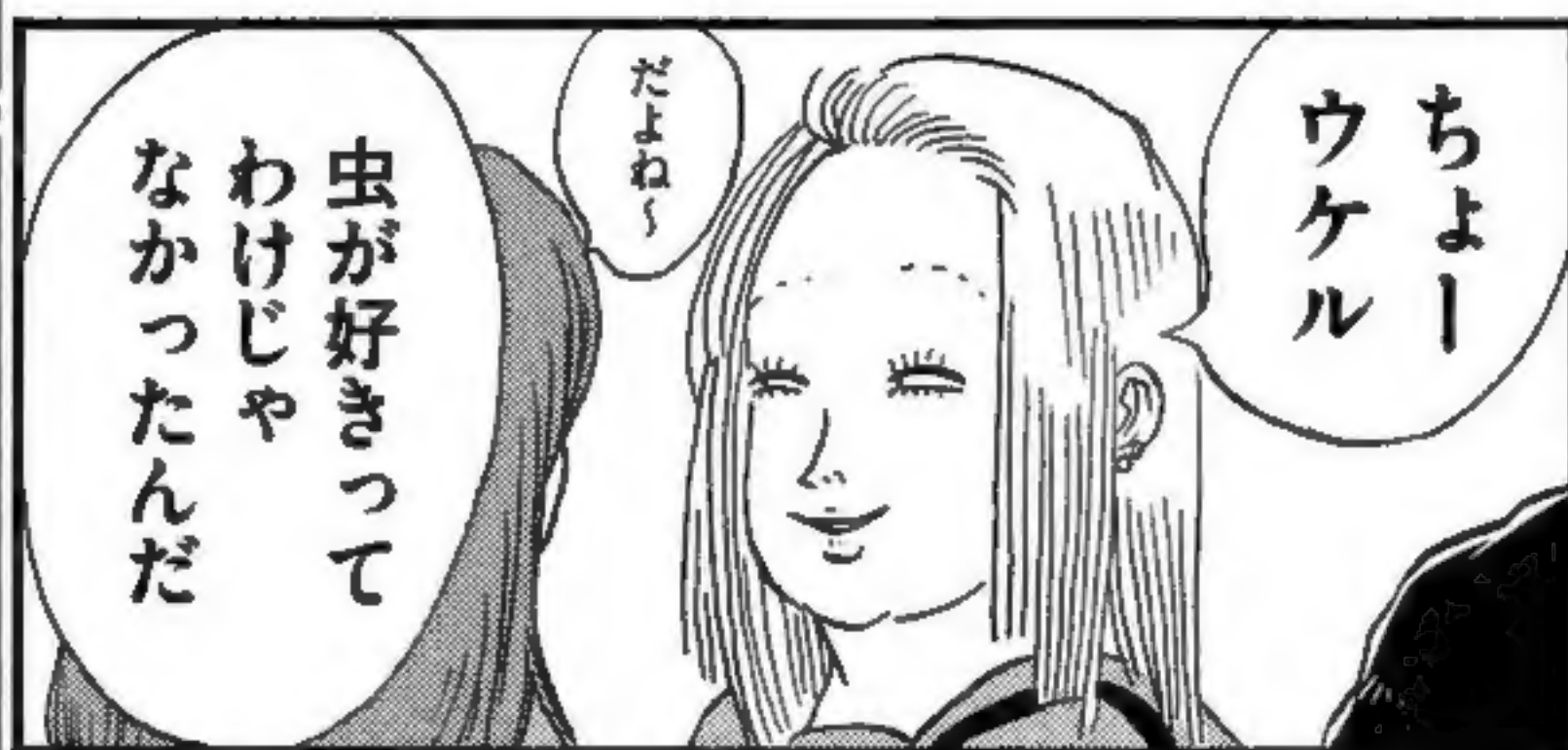
AFTER NOON

アフタヌーン KC

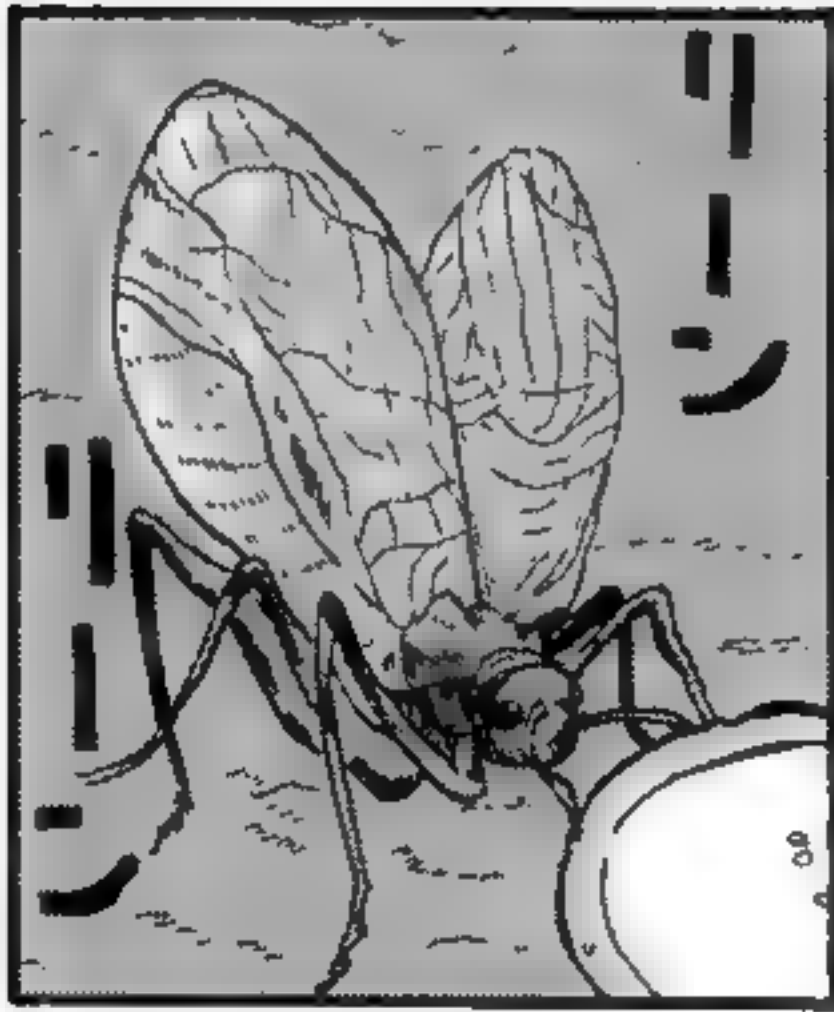
9月22日(金)発売!

魃鬼 1

下川 咲







8





# 鈴木と山田。これも青春だ。

壊れかけの  
ラジオライフ!!

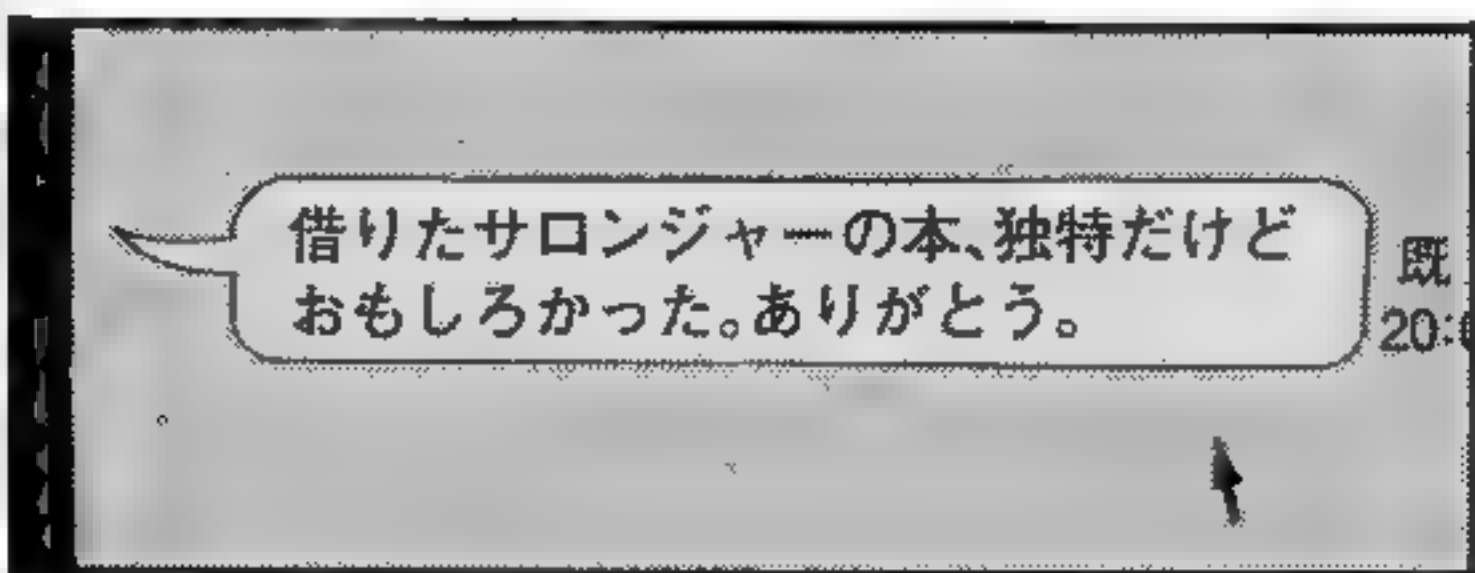
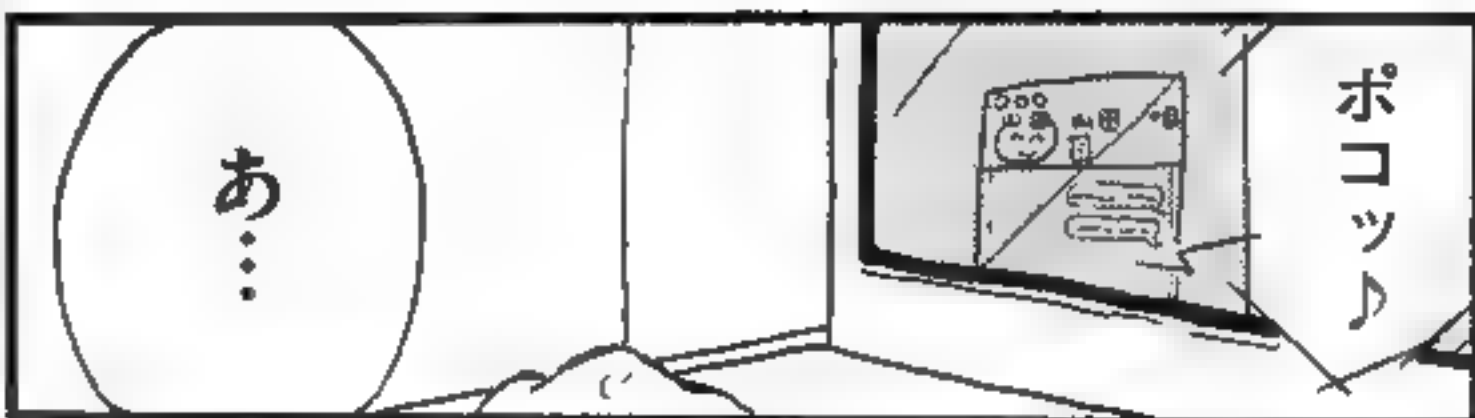


AFTER NOON  
アフタ  
ヌーン  
KC

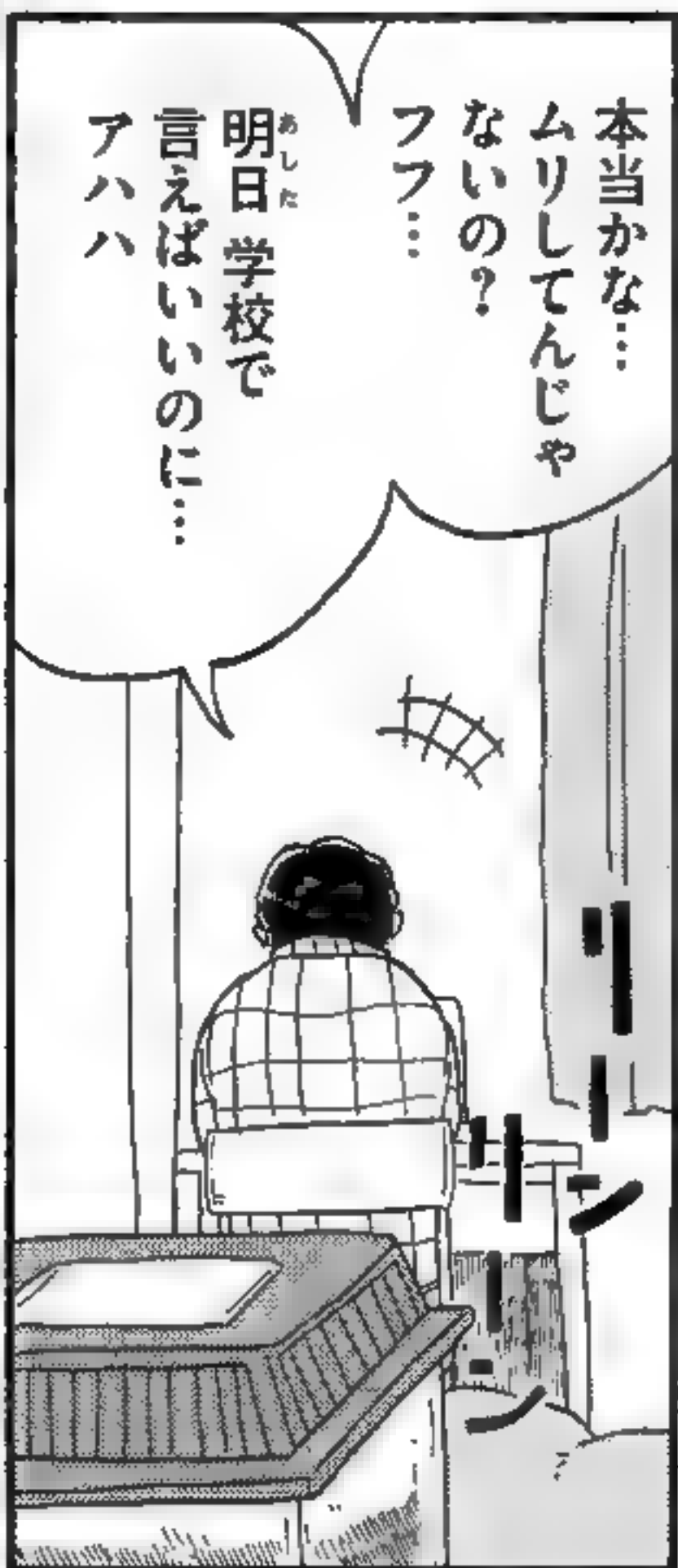
9月22日(金)発売!

波よ聞いてくれ ④

沙村広明



9

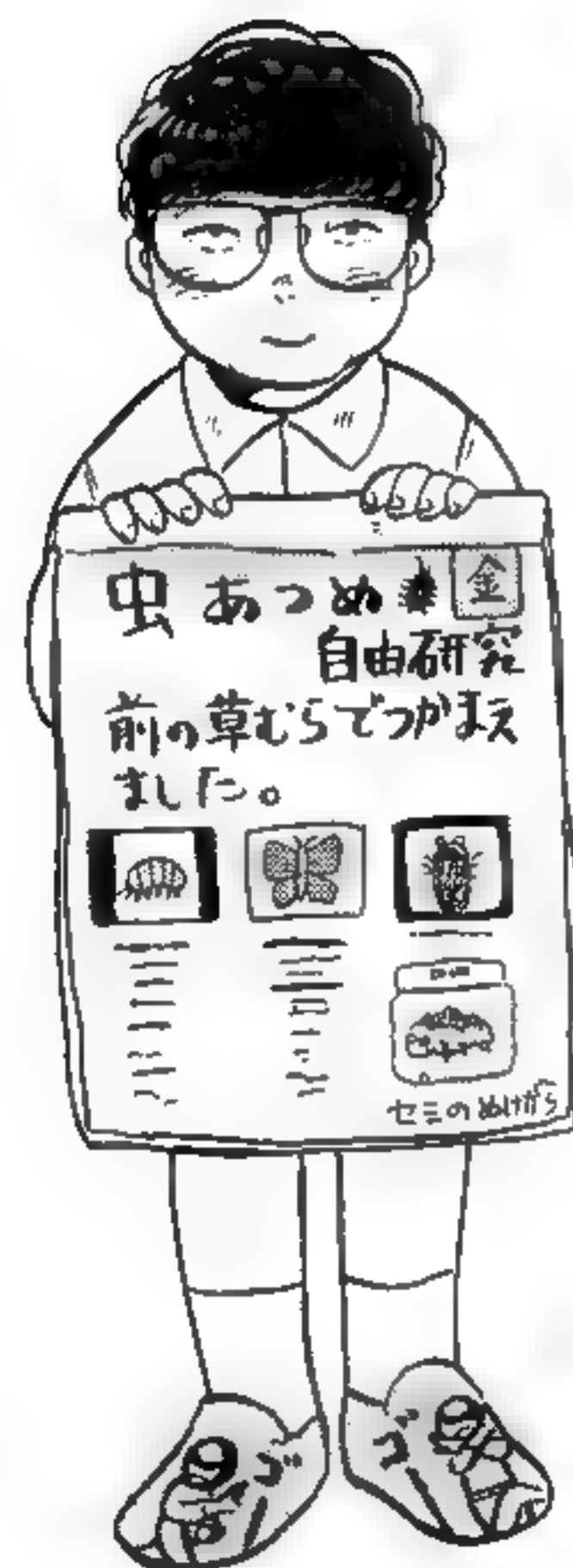




鈴木哲也

8さい  
自由研究で  
金賞をとりました。

アダ名は  
「ハカセ」です。





メントレを経てついに  
始まる4市大会！  
大人気高校野球漫画最新刊



AFTER NOON  
アフタ  
ン KC

9月22日(金)発売

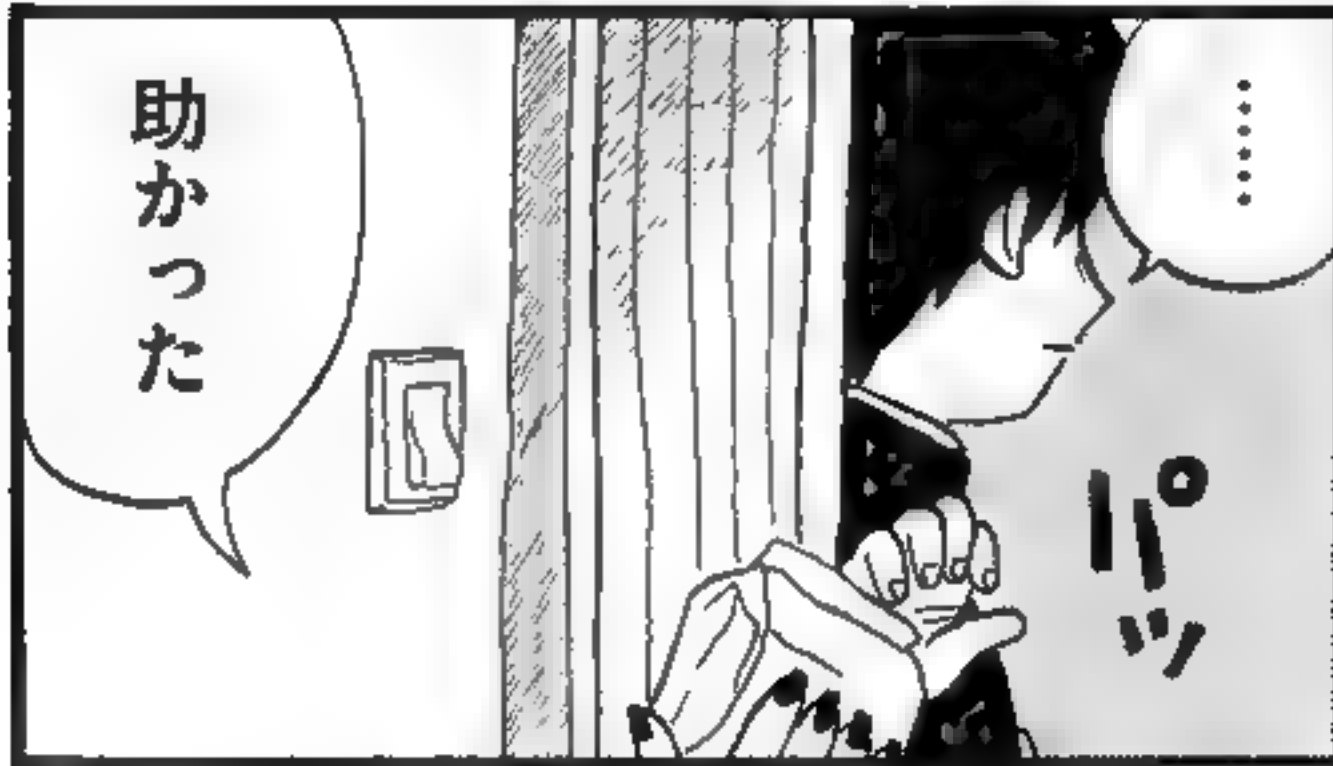
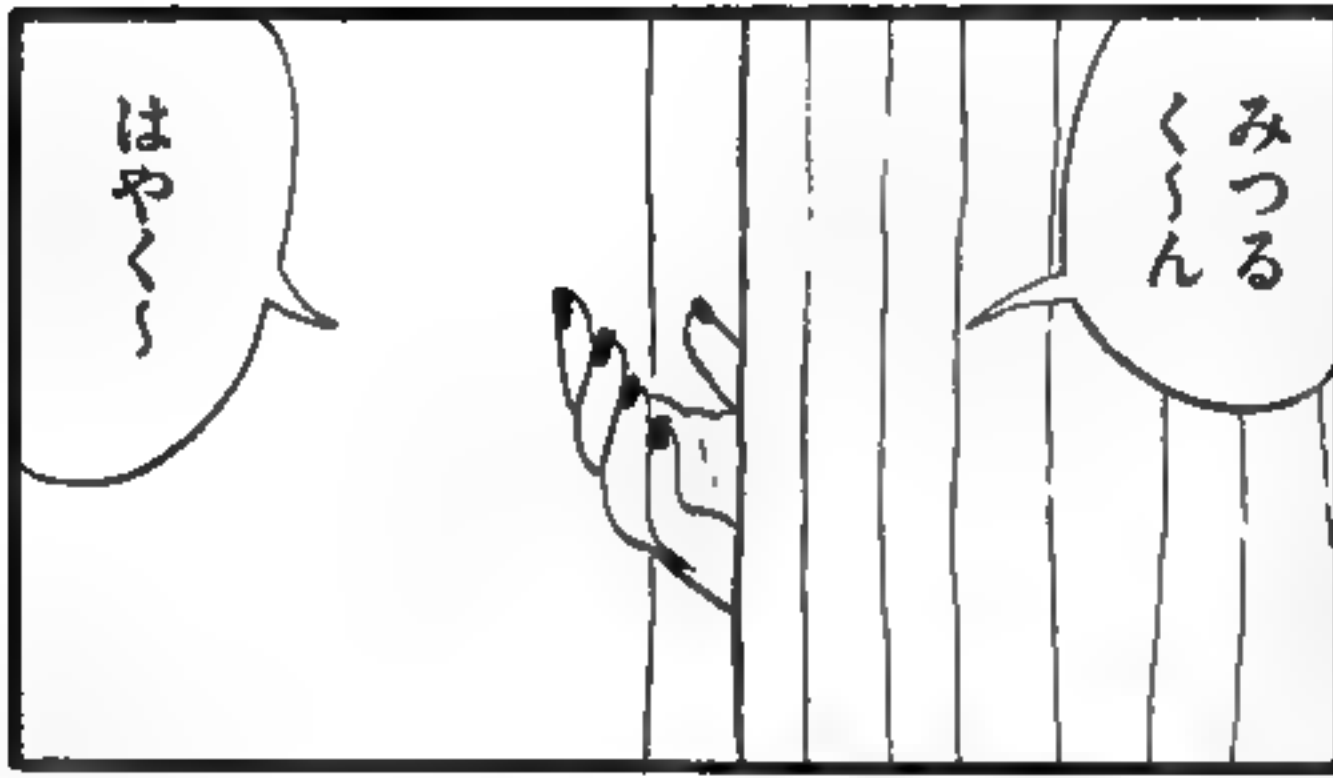
おおきく振りかぶって 28 ひぐちアサ



11









# 鈴木と山田。

愛すべきキャラクターを描く才能がある!  
(選考委員・幸村 誠氏)

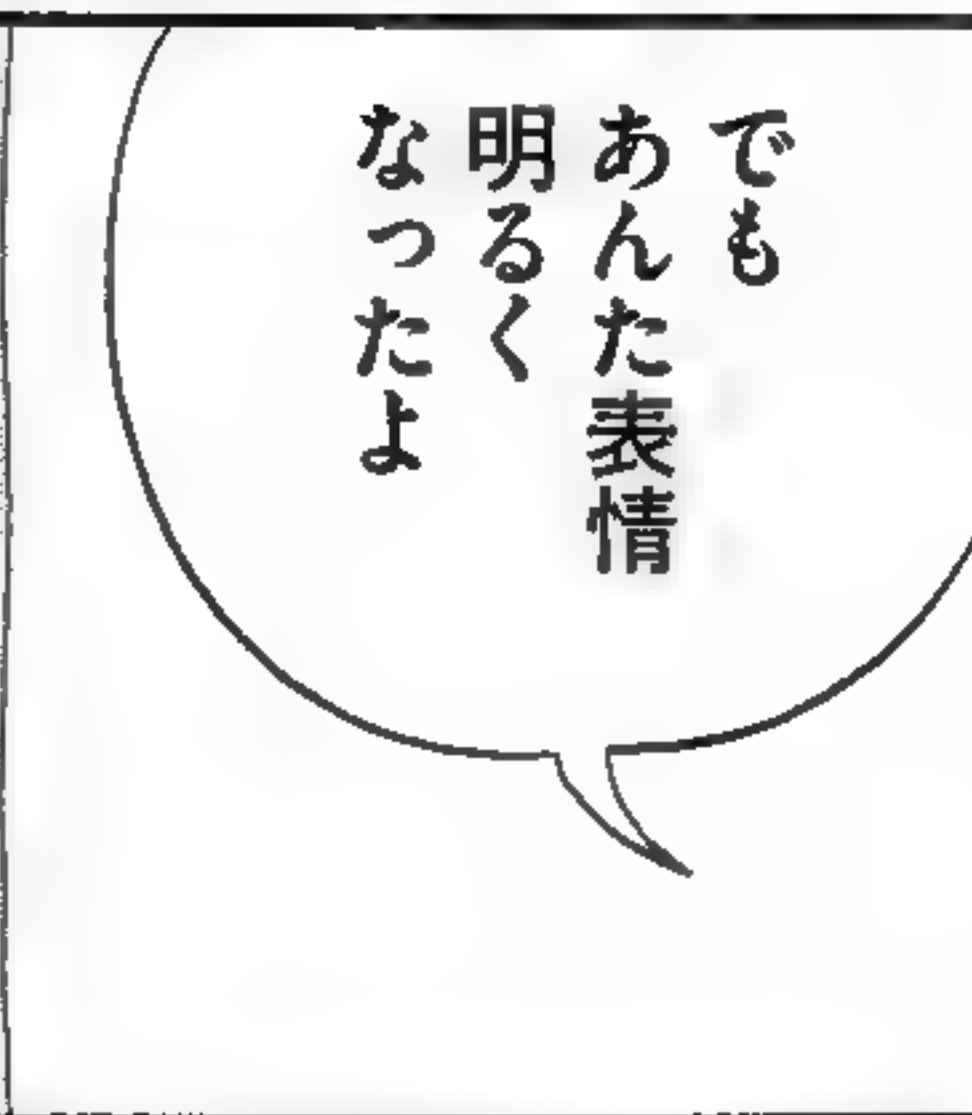
ワイドなA5判&描き下ろし  
カバーの新装版初代完結!



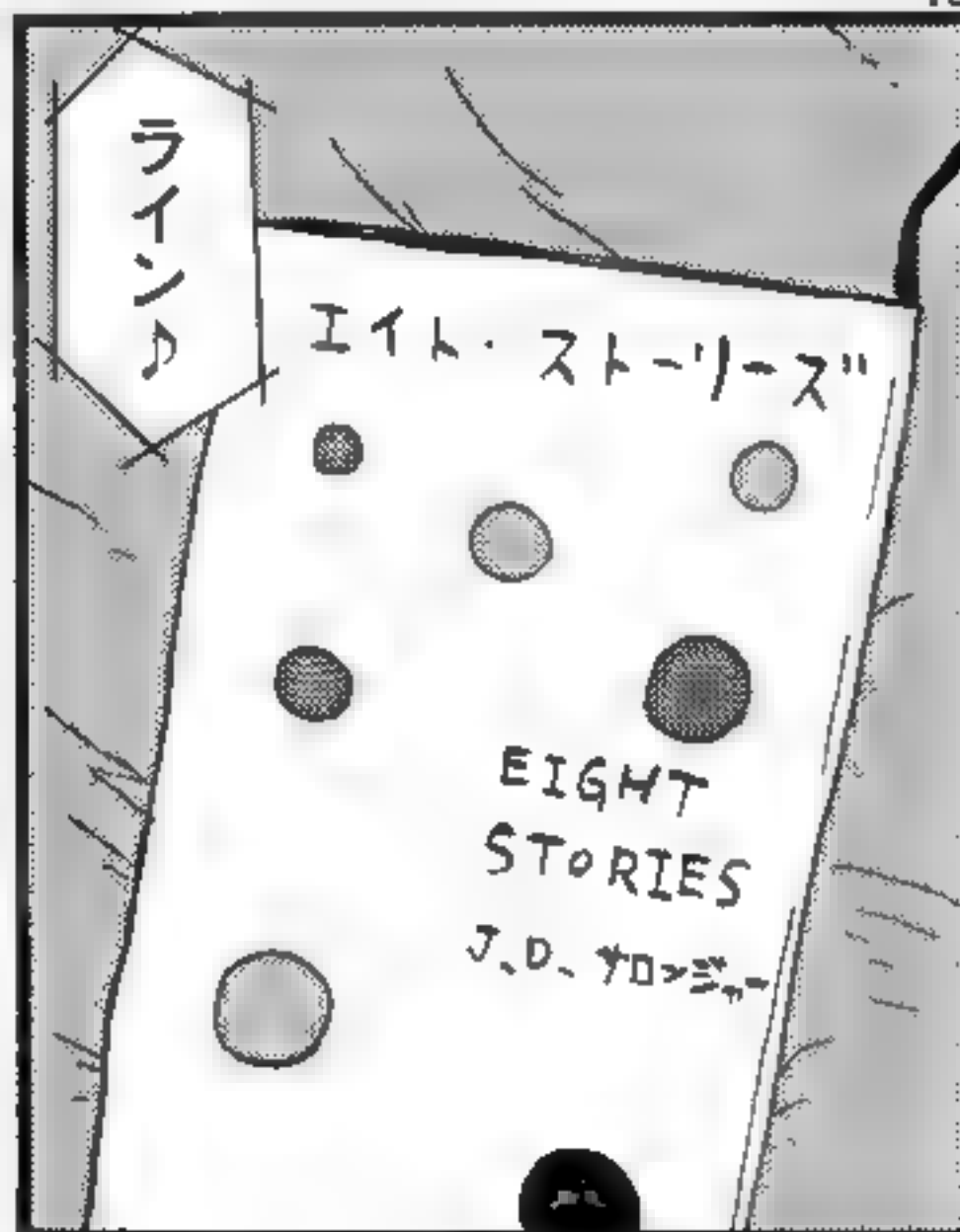
AFTER NOON  
アフタヌーン  
KCDX

9月22日(金)発売!

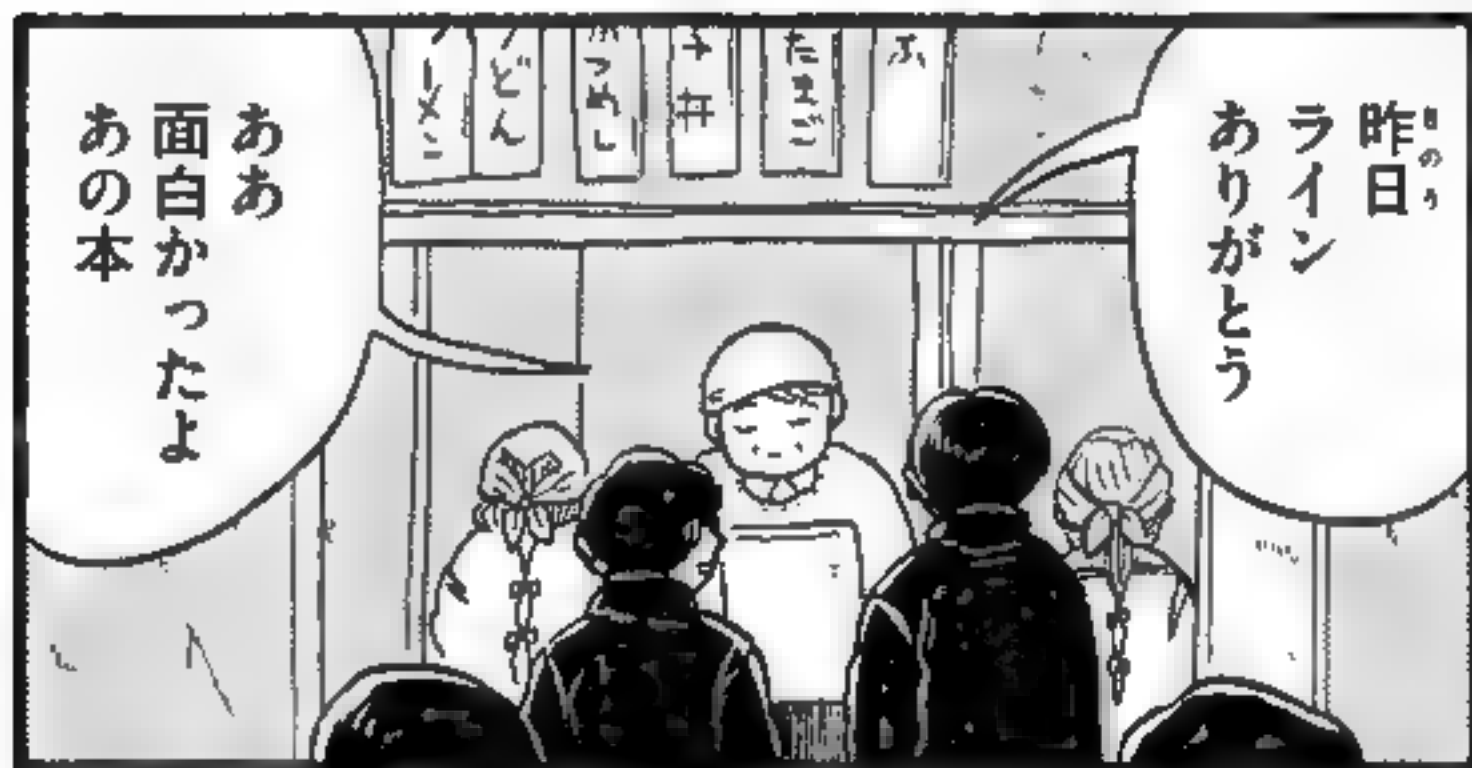
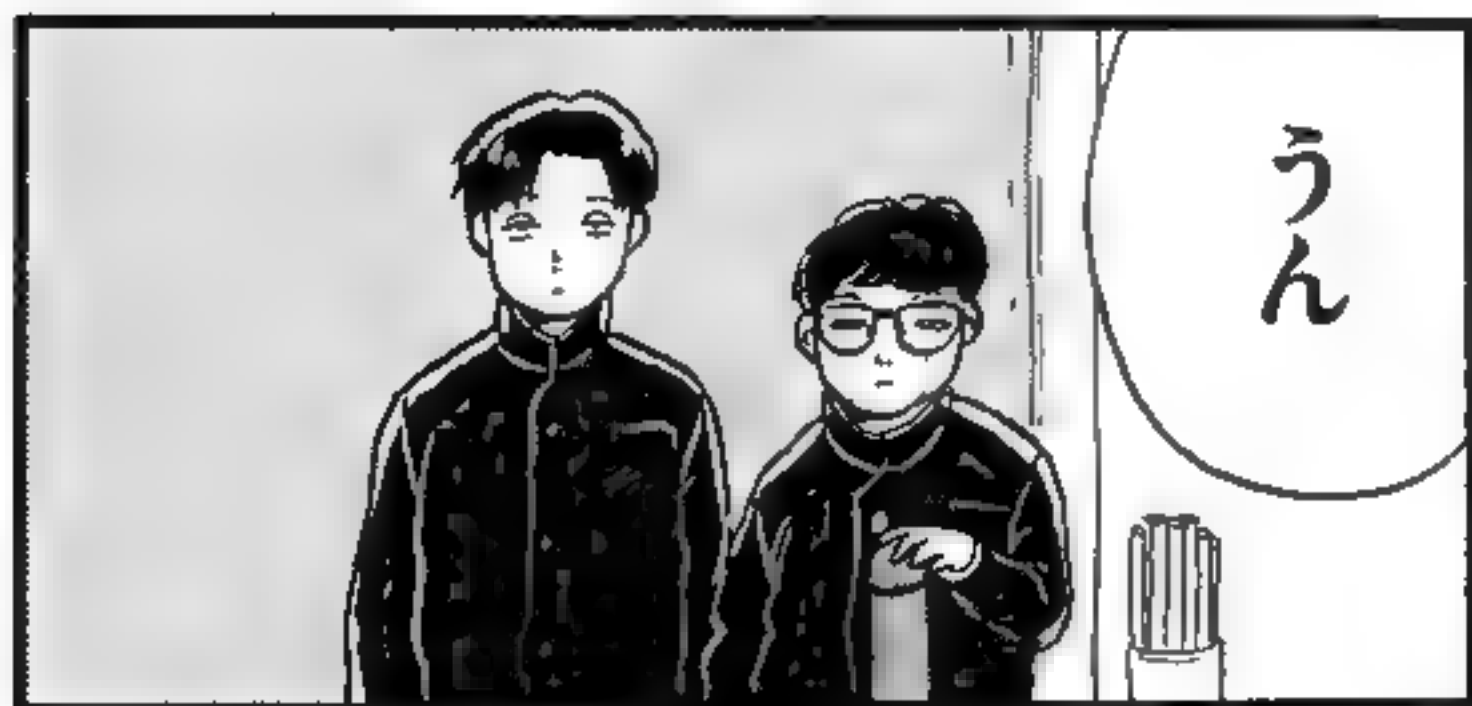
新装版 げんしけん⑥(完) 木尾士目



13







ずっとずっとしり30年！月刊

ドラゴン 毎月25日発売!!!



伝説的初期長編が新しい  
サイズで登場! 大きめ  
サイズで迫力も倍増!!

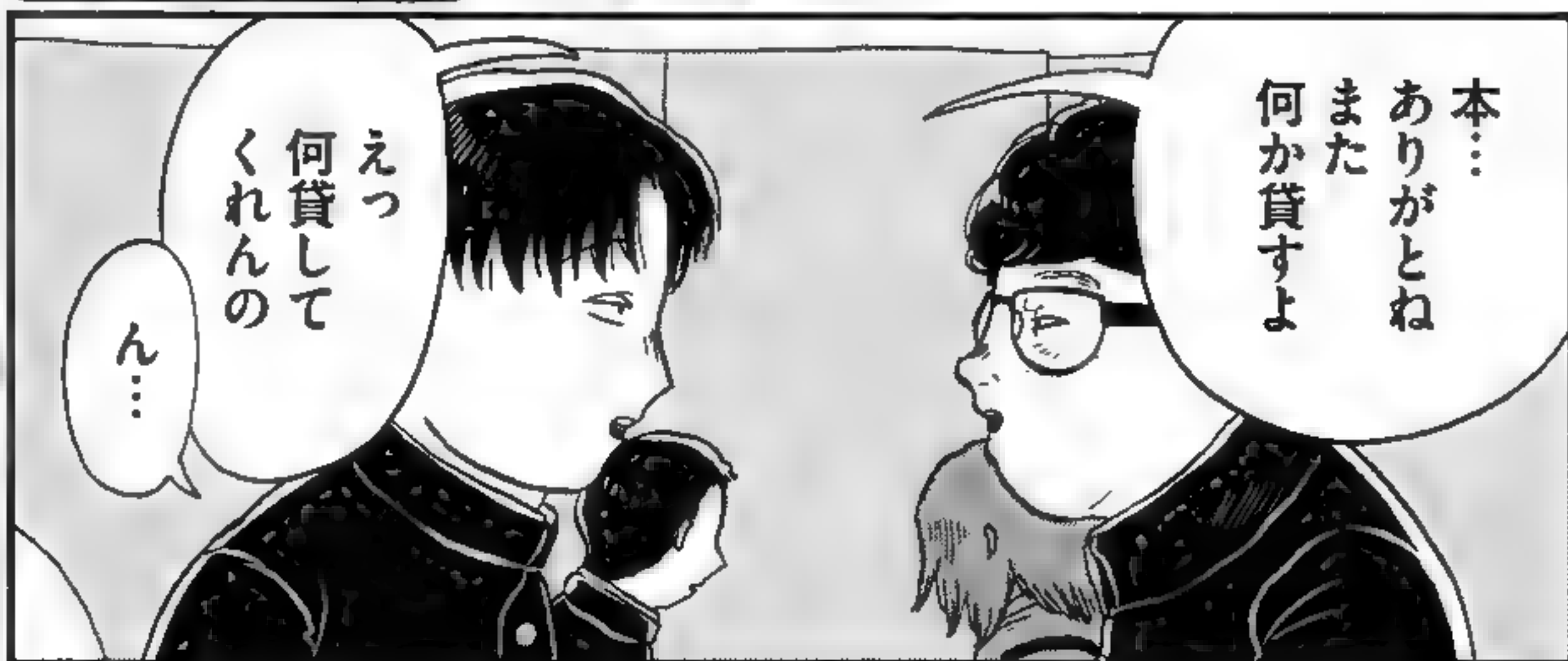


AFTER NOON  
アフタ  
ヌーン  
KCDX

9月22日(金)発売!

新装版なるたる7

鬼頭莫宏



15





山田充

9 さい

義父(ゆきたかくん)  
は転勤族で  
各地を転々と  
しています。  
実父とは1年に1度  
会えます。





伝説的初期長編が装い  
新たに登場！大きめ  
サイズで迫力も倍増！！



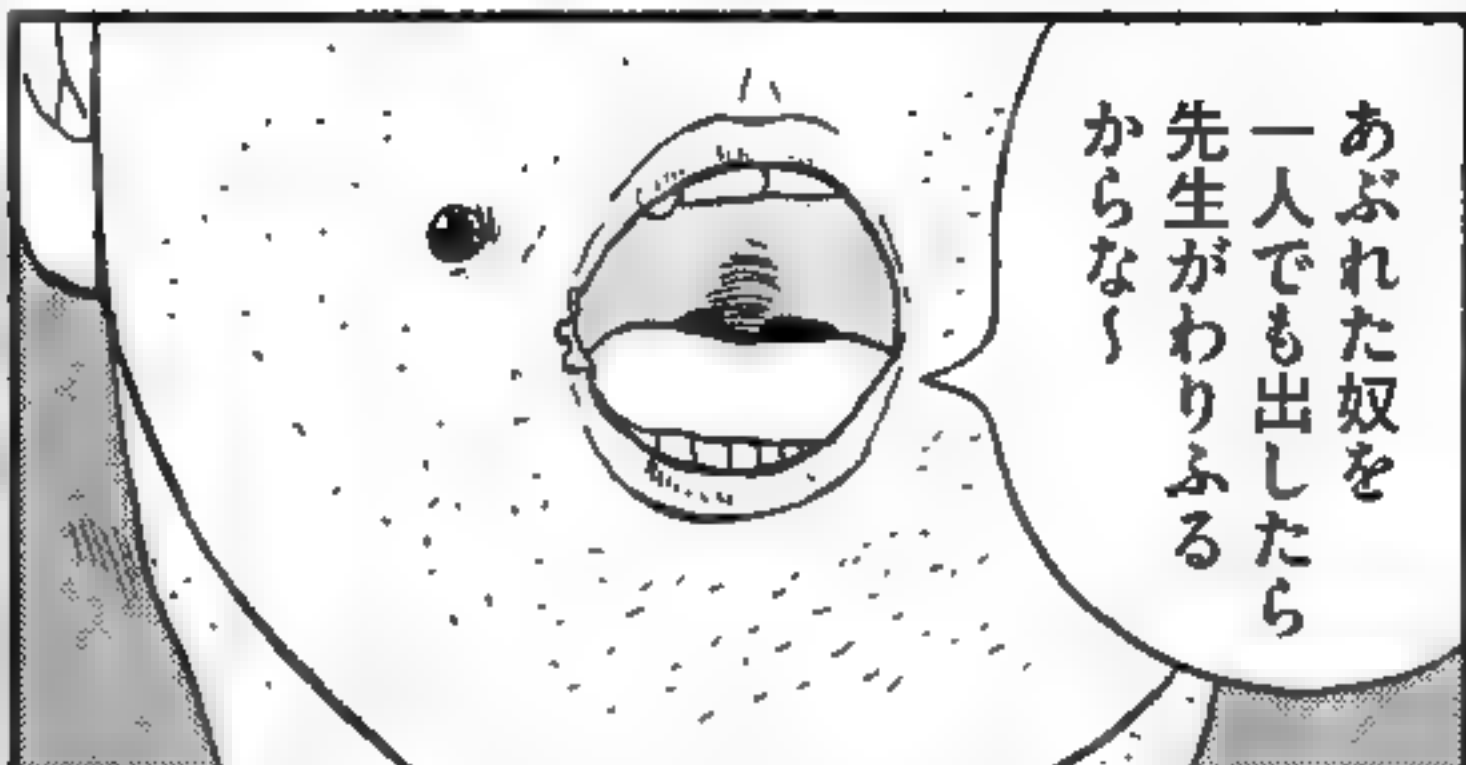
AFTER  
NOON  
アフタ  
ヌーン  
KCDX

9月22日(金)発売!

新装版 なるたる8(完) 鬼頭莫宏



17





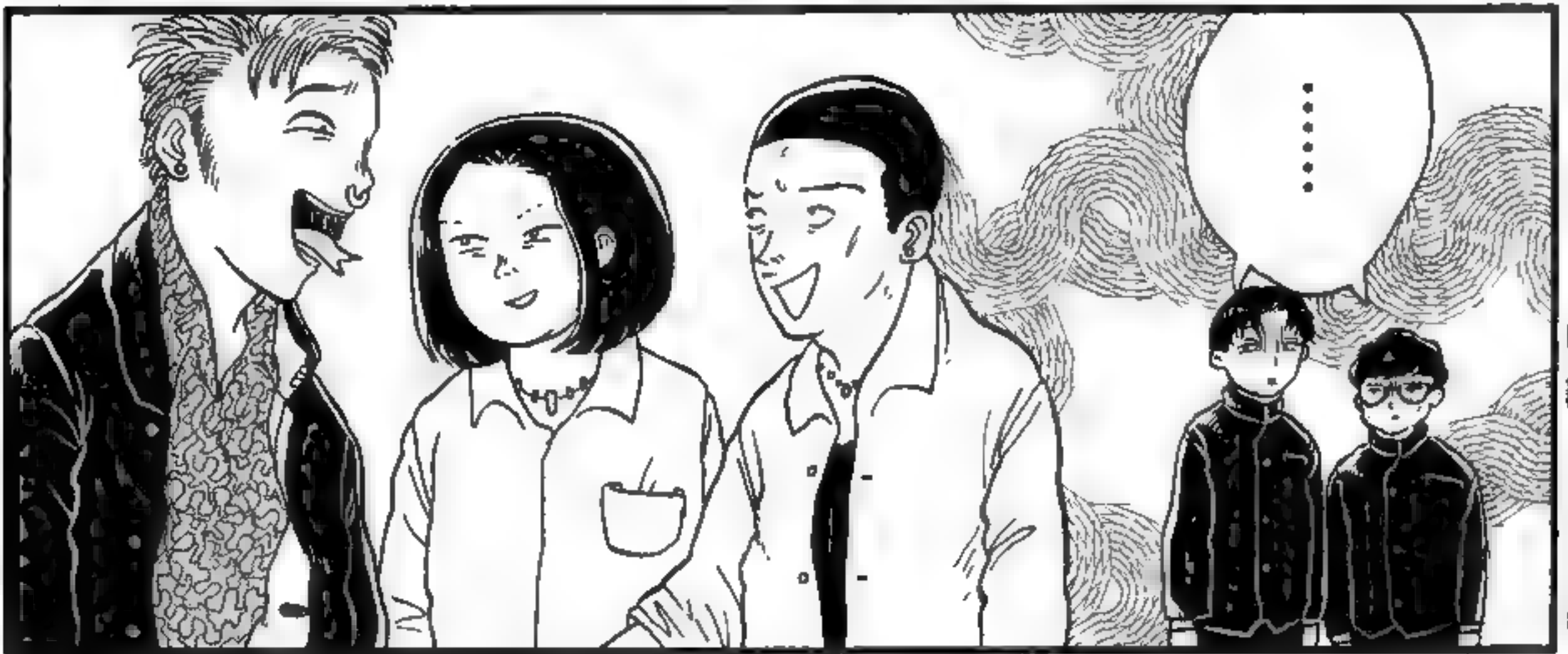
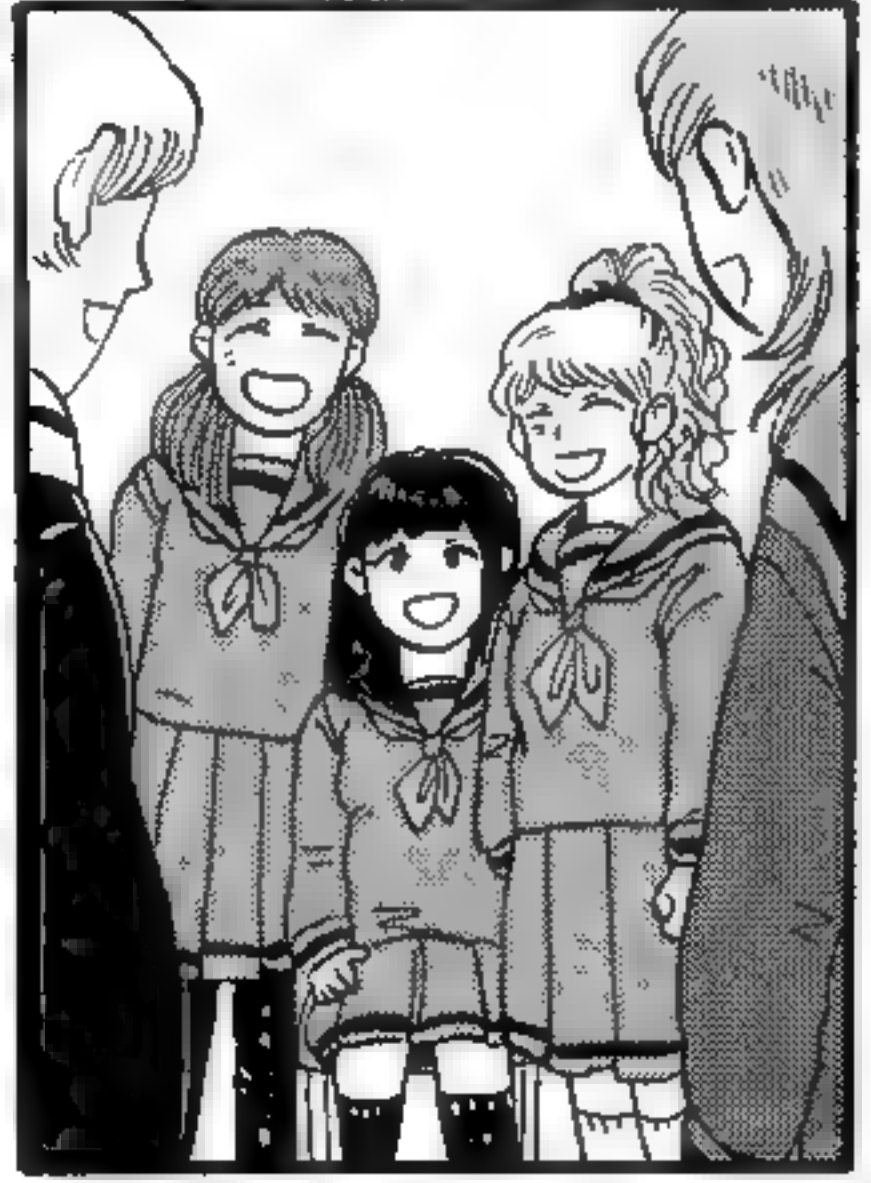
昭和生まれ、平成育ち。アフタヌーン30周年。

月刊

アフタヌーン

毎月25日発売!!!

25日発売!!!





非情！最大の試練！！  
話題のミラタリ  
アクション最新刊



AFTER NOON

アフタ  
ヌン  
KC

最新刊

マジナルオペレーション⑨

原作／芝村裕吏  
漫画／キムラタスケ

絶賛発売中！！

定価 本体  
600円  
(税別)



19







メモリアルイヤー、ちよっと緊張。月刊 **アタック** 毎月25日発売!!!



キムラダイスケ  
入魂のミニ二面集  
ポストカードブック付き!



AFTER NOON

カミ  
KC

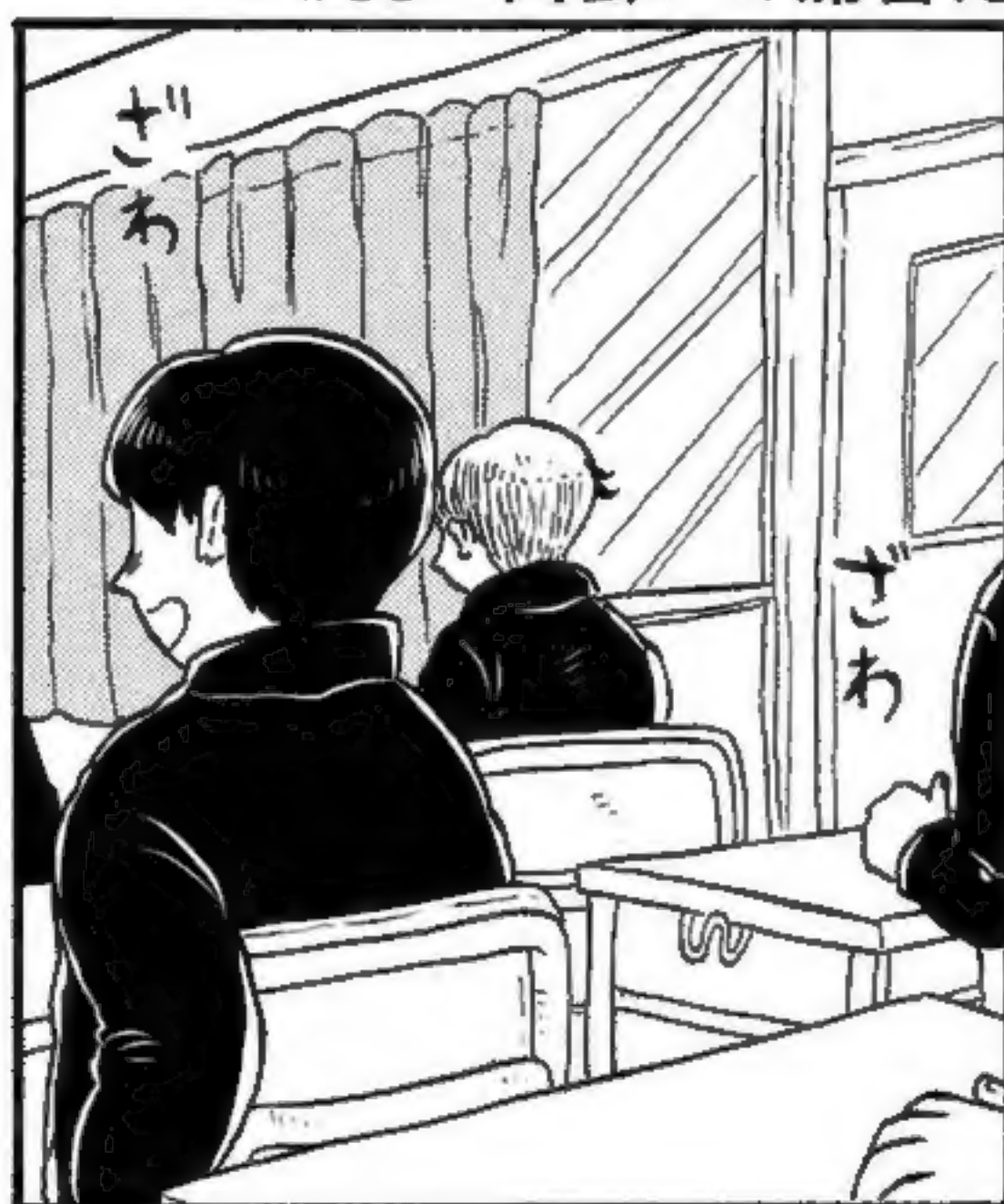
最新刊

マージナルオペレーションの限定版

原作 芝村裕吏  
漫画 キムラダイスケ

絶賛発売中!!

定価:本体  
1200円  
(税別)



21







「若気の至り」ってまだまだまだ言いたい。月刊 **アタック** 毎月 **25** 日発売!!!



# 鈴木と山田。これも青春だ。

「青野くんに触りたいから死にたい」の椎名うみ、初短編集！



AFTER NOON

アフタヌーン KC

最新刊

崖際のワルツ 椎名うみ作品集

椎名うみ 絶賛発売中!!

定価：本体 590円 (税別)



寝たふり  
してる？



僕も  
時々それ  
やるよ

……

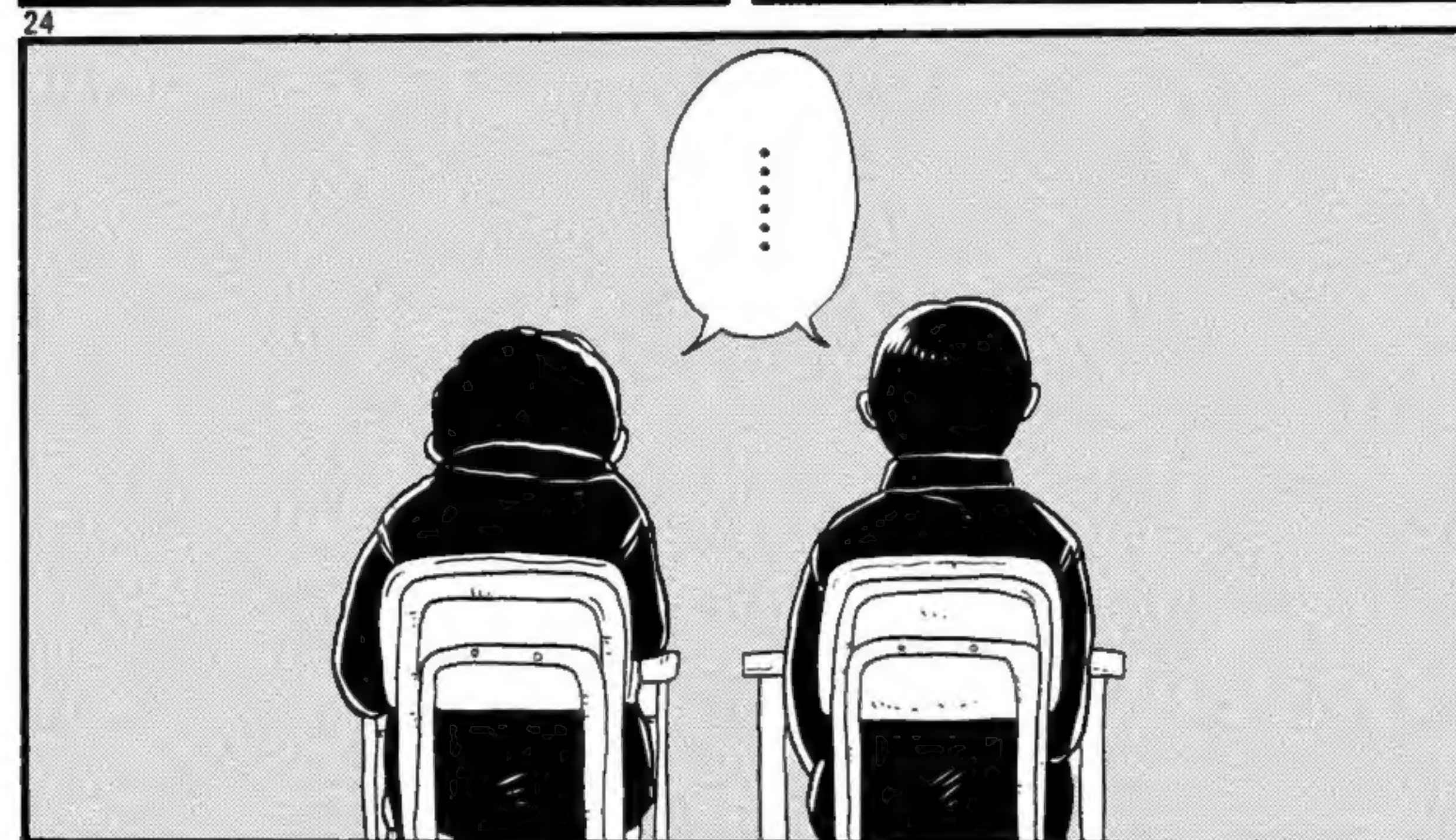
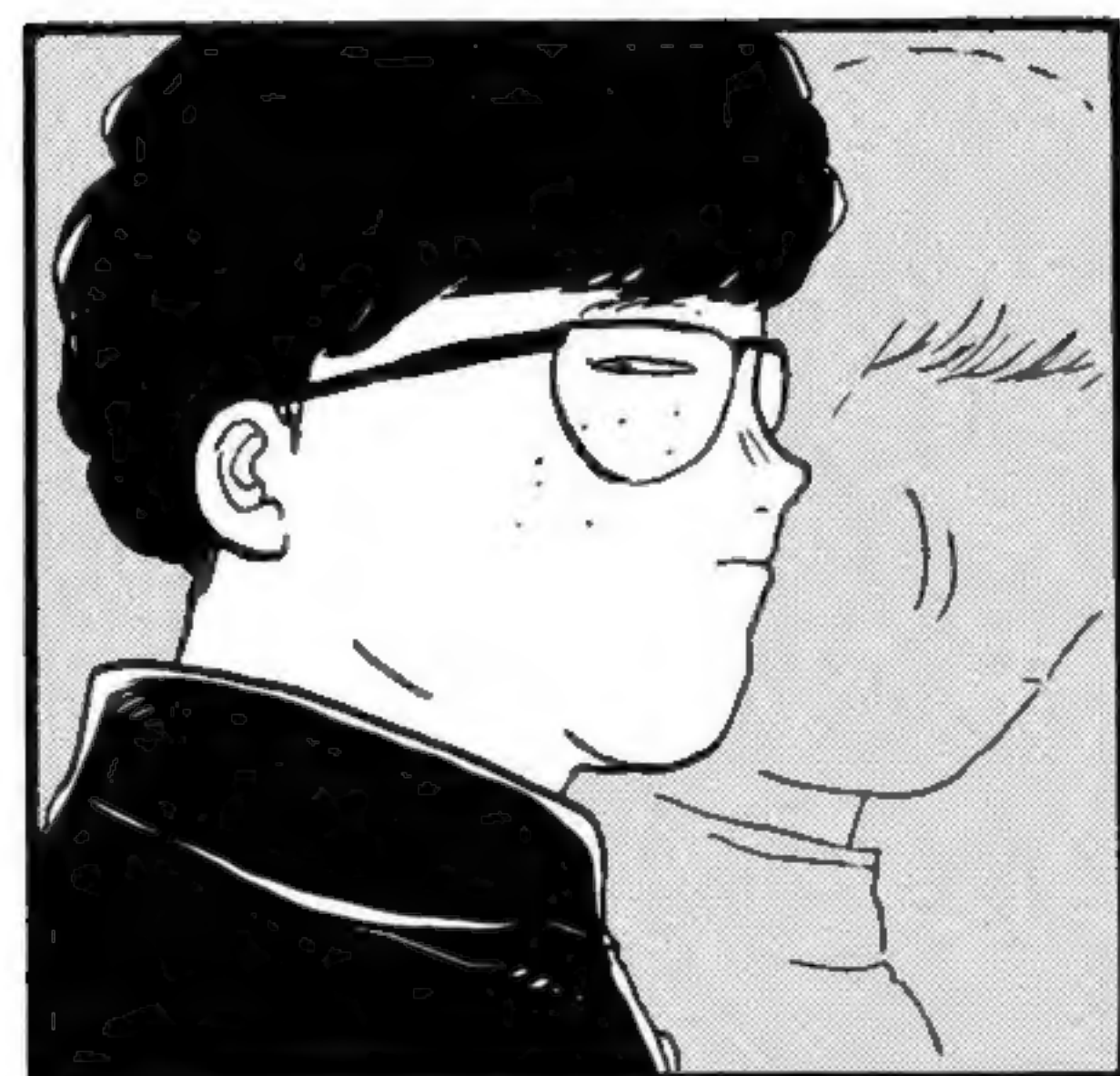
23



この本さ……  
読んでるふり  
してるんだ……



受賞作は「鈴木と山田。」他2編。来月号は残りどちらかを掲載!



将来、「アイツは何してやるか」と話題に上がるともならないだろう。でも、昔も今も彼らはずっと「クラスに「いる」のだ。